

● 令和元年度第3回放送番組審議会

■ 開催日時

令和2年3月3日（火） 16：00～17：20

■ 開催場所

秋田ケーブルテレビ 会議室

■ 出席委員（6名）

放送番組審議会会長 加藤 卓哉
放送番組審議会副会長 景山 陽一
放送番組審議委員 伊藤 智
永瀬 幸子
清水川 裕一
北澤 孝助
(順不同・敬称略)

■ 事務局出席者

代表取締役社長 末廣 健二
取締役兼コーポレート本部本部長 飯塚 雅子
クリエイト本部長 高橋 伸明
クリエイト本部マネージャー 斉藤 洋樹
クリエイト本部リーダー 小林 拓也
TEAM CNA CREATION 檜垣 賢次
TEAM CNA CREATION 樋渡 大基
TEAM CNA CREATION 中里 仁
コーポレート本部リーダー 伊藤 慶子
コーポレート本部 石岡 美香

■ 議事

- ・事務局からの報告事項
- ・自主放送番組についてのご意見

■ 視聴課題番組

番組名
①お正月だよコメディ大集合！ あなたの知らない秋田！？
②ALL-Aチャンネル 自分史 ～令和から見た昭和～ ALL-Aサポーター昭和を語る
③秋田犬びと-AKITA INU BITO-

■ 放送番組審議委員からのご意見

【①お正月だよコメディ大集合！】

- ・最初は期待してなかったが、期待以上の面白さで単純に楽しい番組だった。
- ・それぞれの地域でトーク番組を作っているだけあって地域に根付いた違いが再認識できた。
- ・放送時期は正月ということもあって、正月休みにゆっくり見れる番組だと思う。
- ・出演者（各コメディのDJ）が様々な切口で番組を作っていると思うので、番組の継続を期待したい。
- ・コメディの出演者をまとめる司会者もよく、出演者の良さを引き出してる。
- ・映像にすることで普段ラジオの声しか聴けない人の顔や、実際に手に持っている物が見えるのでよい。
- ・撮影している場所がスタジオ外という所がよい。（撮影場所：ヤマキウ南倉庫）
- ・シリーズ化してもいい番組。今後可能性が見出せる。
- ・お土産が題材だったが、販売店の絵もあつたらよかった。
- ・定期的にシリーズ化し、秋田県内各地で行ってほしい。

【②ALL-Aチャンネル 自分史 ～令和から見た昭和～ ALL-Aサポーター昭和を語る】

- ・人生の先輩の経験や知識、知恵を伝えるのはとても重要だと考えている。
- ・インタビュー映像で番組をつくりあげた事が非常に興味深かった。
- ・インタビュー映像なので、切り口も派手ではないが、話し手の言葉や表情から伝わってくるものが多く、とても楽しそうに話していたのが印象的であった。
- ・インタビューの声が聞きとれなかったり、訛りが強かったので、字幕等を入れると良い。
- ・話し手の飾らない素朴な生き方を趣味のカメラを通じて伝えられる事が、同世代からすると羨ましいと感じるのではないかと思う。
- ・趣味を持ち続けるということは必要だと考えさせられた。
- ・長く感じるので、飽きがこないようにする必要があると思われる。例えば昔の写真などの別カットを入れてみるなどはどうだろうか。
- ・本人のインタビュー映像だけではなく、撮影時のエピソードなどをもっと入れてもいいと思う。
- ・長くシリーズ化してやっていけると思う。
- ・出演者のプロフィールがあればよかった。
- ・一人が長時間語ることで、その人の内面外面が見えてくる。

【③秋田犬びと-AKITA INU BITO-】

- ・ムービーをホームページ等で公開している所を見ても、とてもインターネットとの親和性が高い。
- ・秋田犬のコンテンツをたくさん保存しておき、次のブームが来た時に公開できるようにしたらよい。
- ・秋田犬がとてかわいかった。
- ・ネガティブな情勢なので、日常的な安心感を求めている中、とてもよいコンテンツである。
- ・日常生活に追われている中、癒しを感じられ印象に残る番組だった。
- ・ショートムービーなので、飽きずに見ることができる。
- ・秋田犬のコンテンツをこれからも継続してほしい。
- ・動物を題材にした番組がもっとあってもよい。
- ・インタビュー時のペットの話をしている表情がとてもよく撮れている。
- ・インターネットコンテンツとして海外を狙った情報発信もよい。
- ・将来、観光資源として活用できるコンテンツだと思う。
- ・SNSを活用しているということで、今後の展開に期待している。
- ・犬にまつわるエピソードなども含まれていてとてもよかった。