

令和4年度第3回放送番組審議会

■開催日時

令和5年3月1日(木) 14:00~16:00

■開催場所

秋田ケーブルテレビ 会議室

■出席委員(9名)

放送番組審議会委員会会長 景山 陽一
放送番組審議会委員 服部 洋之
永瀬 幸子
清水川 裕一
時田 修
小川 顕
石山 友美
加藤 光平
倉田 寛行
(順不同・敬称略)

■事務局出席者

代表取締役社長 末廣 健二
クリエイト本部長 高橋 伸明
クリエイト副本部長 田中 康司
クリエイト本部マネージャー 斉藤 洋樹
TEAM CNA CREATION 檜垣 健二
TEAM CNA CREATION 樋渡 大基
コーポレート本部 石岡 美香

■議事

- ・事務局からの報告事項
- ・自主放送番組についてのご意見

■視聴課題番組

番組名
① マタギスナイパーズ!~秋田のデジタルシニアは電気煙幕の夢を見る~
② し~なチャン

■放送番組審議会委員からのご意見

【①マタギスナイパーズ】

- ・ドキュメンタリーなのにスタイリッシュで見やすい作品。
- ・マタギスナイパーズのメンバー一人ひとりにドラマがあり、ストーリー性もありとても面白い。
- ・せっかく東京ゲームショーに出たのであれば、そこらへんをもっと深掘してほしかった。
- ・eスポーツのシニアのチームが秋田で活動している事が驚きだった。
- ・eスポーツを通じて若い人達とのコミュニケーションが取れることがすごくよかった。
- ・eスポーツを取り入れる際の費用が知りたい。
- ・とても取材に時間がかかっただろうと感じられる濃い内容であった。
- ・秋田の地域の問題をもっと含んだ内容にすると全国で放映しても興味が沸くのではないか。
- ・カット割りが早く、スマートな編集がとてもカッコいい。
- ・プレイヤーのバックグラウンドを見ることで、さらに感情移入が出来る。
- ・字幕がついていることで、聞き取れない秋田弁などもよくわかった。字の大きさもよかった。
- ・現代の課題であるダイバーシティ(多様化)が顕著に表れた作品である。
- ・高齢化が進む秋田県でこそその、強いメッセージ性がある番組だと思った。

【②し~なチャン】

- ・MCの方が関西の出身ということで、県外出身者の意見が取り入れられていてよかった。
- ・秋田拠点センター内の他の場所で撮影するという事はないのか。たまに場所を変えてもいいと思う。
- ・長く続いている番組ということもあり、安心感がある。
- ・もっとローカルな小さなお店などにスポットをあてるのがケーブルテレビの強みだと思う。
- ・45分という短い時間という事もあるが、展開が早すぎて視聴者が追い付けないような気がする。
- ・ケーブルテレビが地域の情報を流すことはとても良い取り組みだと思う。
- ・番組のテンポがよく、親近感がある。
- ・季節にあわせておでかけスポットなどもあってほしい。
- ・番組のターゲットによって内容やMCの方を選定する必要があるかもしれないと思う。
- ・し~なチャン内で除雪の情報などもあれば助かると思う。
- ・番組で紹介した内容をQRコードなど画面に表示し、リアルタイムで確認できるようにするなど、画面内での頭上空きスペースなどを使用し行ってもいいのではないか。